



# École de Peinture EFIG



**Par Axel BERTELLE,**  
Artiste Peintre

***Axel BERTELLE, Artiste Peintre a fondé à Efig l'École de Peinture pour adultes, et adolescents.***

*L'Académie propose diverses formules qui trouvent une correspondance aux ambitions, à l'apprentissage, l'éveil et le bien-être de chacun, qu'il soit débutant, initié ou expert : cours hebdomadaires (collectifs ou particuliers), stages intensifs, club de peinture « Détente », ateliers hebdomadaires. séances d'art thérapie sur rendez-vous ou intervention en arts visuels .*

*N'hésitez pas à me contacter pour vous renseigner sur la diversité des prestations artistiques que nous vous proposons : trompe l'œil, enseignes peintes, restauration, vente de toiles et aquarelles, etc.*

**Les cours et stages proposés par Axel BERTELLE constituent une transmission intégrale de son savoir-faire et de sa profession pour un résultat artistique immédiat.** Il vous révélera tout le potentiel expressif qui réside en vous et vous guidera rapidement, avec détermination, professionnalisme et pédagogie dans la voie de l'Art ! Les cours sont collectifs ou individuels, l'élève se devra d'être réceptif et cet apprentissage exigera de lui une quête, une recherche sans fin.

Selon votre demande, votre ambition ou vos besoins, seront abordés les thèmes et techniques suivantes :

#### **Les différentes techniques picturales :**

- Dessin au fusain
- Peinture à l'huile
- Aquarelle
- Pastels secs
- Acrylique

#### **La peinture à l'huile :**

Technique picturale souvent sollicitée dans laquelle on utilise un mélange de pigments et d'huile avec une émulsion et un médium.

C'est la « reine des techniques » avec ses glacis, elle est complexe car elle nécessite un peu de chimie et une bonne compréhension et anticipation du séchage, du temps et des matériaux.

Fabrication des liants, médiums et vernis.

#### **Histoire de l'Art :**

Discipline ayant pour objet l'étude des œuvres dans l'histoire et du sens qu'elles peuvent prendre dans notre présent et futur.

Primordial pour une compréhension d'ensemble.

#### **L'expression artistique individuelle :**

- Chemins vers sa propre expression artistique, figurative ou abstraite
- Le travail artistique libre

**Technique du corps en mouvement,** libre et volontaire dans la création

**Technique de réflexion rapide** pour être sûr de soi et de ses choix liés au commencement de l'œuvre

**Date de la rentrée : 2023**

**Inscription toute l'année**

#### **Dessin rapide conforme au modèle :**

- Savoir représenter visuellement à main levée, en 2 dimensions, personnages, paysages ou objets. Indispensable dans la peinture, que l'objectif soit de peindre du figuratif ou de l'abstrait.
- Croquis et esquisse préliminaire au tableau

#### **La Couleur :**

La couleur est la perception que nous avons des différentes longueurs d'ondes qui constituent la lumière visible.

- Action et composition en couleur
- Puissance de la couleur
- La couleur et l'espace
- Ce que l'œil ne voit pas

#### **La composition :**

Arrangement des lignes, des couleurs et des formes afin de diriger la vision du spectateur dans le tableau pour pouvoir transmettre au maximum et au mieux son message.

Nombre d'or, règle des tiers, etc.

#### **La perspective :**

Représentation plane d'un objet en 3 dimensions destinée à donner une impression de profondeur spatiale.

#### **Les « astuces » de professionnel**

Axel BERTELLE Académie des Arts 3 Rue des Écoles 67680 EFIG

[www.peintrealsace.com](http://www.peintrealsace.com) Email : [axel@info-beaux-arts.fr](mailto:axel@info-beaux-arts.fr) Tél. : 06 75 80 82 29



**LUNDI**  
**COURS COLLECTIFS HEBDOMADAIRES**  
 Toutes techniques picturales  
 De 15h00 à 17h00 et 18h00 à 20h00

*par Axel BERTELLE*

**Public :**  
 Adultes et adolescents  
 Débutants, initiés et experts

**Techniques :**  
 Dessin  
 Peinture à l'huile  
 Aquarelle  
 Pastels secs  
 Acrylique

**Lieu :** 3 Rue des Écoles – 67680 EPFIG

<b>Formule « à la carte »</b>	<b>Formule « 4 séances »</b>	<b>Formule « 12 séances »</b>	<b>Formule « 36 séances »</b>
<b>40,00€</b>	<b>149,00€</b> -7 %	<b>410,00€</b> -15 %	<b>1080,00€</b> -25 %

**MARDIS**  
**PEINTURE À L'HUILE INTENSIVE**  
 Cours hebdomadaires – 1 à 3 participants  
 De 14h00 à 17h00

*par Axel BERTELLE*

**Public :**  
 Adultes  
 Débutants, initiés et experts

**Techniques :**  
 Peinture à l'huile  
 Dessin

**Lieu :** 3 Rue des Écoles – 67680 EPFIG

<b>Tarif Peinture à l'huile 1 séance de 3 heures</b>	<b>Tarif Peinture à l'huile 10 séances</b>
<b>100,00€/séance</b>	<b>900,00€/10 séances</b>



**MERCREDIS**  
**COURS PARTICULIERS**  
Toutes techniques picturales

*par Axel BERTELLE*

Chaque demande - tarif, durée du cours, fréquence, formation et techniques – sera étudiée individuellement.

**Public :**

Adultes  
Débutants, initiés et experts

**Techniques :**

Dessin  
Peinture à l'huile  
Aquarelle  
Pastels secs  
Acrylique

**Lieu :** 3 Rue des Écoles – 67680 EPPFIG

<b>Tarif</b> <b>Cours particuliers « à la carte »</b>
<b>A partir de 60,00€/heure</b>

**JEUDIS - VENDREDIS**  
**STAGES D'EXPRESSION PERSONNELLE**

Toutes techniques picturales - 1 à 3 participants  
De 9h00 à 12h00 et 14h00 à 17h00

*Technique, style, objectif au choix de l'élève. Quête personnelle et intuitive de sa propre expressivité picturale sous l'impulsion, l'enseignement et les conseils d'Axel BERTELLE.*

**Public :**

Adultes et adolescents  
Débutants, initiés et experts

**Techniques :**

Dessin  
Peinture à l'huile  
Aquarelle  
Pastels secs  
Acrylique

**Lieu :** 3 Rue des Écoles – 67680 EPPFIG

<b>Tarif</b> <b>Stage d'expression personnelle</b>
<b>180,00€/ jour</b>

Axel BERTELLE Académie des Arts 3 Rue des Écoles 67680 EPPFIG  
[www.peintrealsace.com](http://www.peintrealsace.com) Email : [axel@info-beaux-arts.fr](mailto:axel@info-beaux-arts.fr) Tél. : 06 75 80 82 29



# STAGES MENSUELS

## WEEK-END

*par Axel BERTELLE*

### AQUARELLE

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

150,00€

- L'eau et la matière : la technique de l'Aquarelle dans le mouillé, à sec et ses nuances combinées
- La lumière et le blanc préservé
- Les couleurs dans l'Aquarelle
- Reproduire et créer

### DESSIN ACADÉMIQUE

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

140,00€

- Le croquis ou comment saisir l'essentiel en quelques gestes
- Le dessin fidèle au modèle
- Libérer son geste et tendre vers le dessin expressif
- Les ombres, la lumière et la couleur dans le dessin
- Technique : fusain

### PASTELS SECS : LE PORTRAIT

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

175,00€

- Technique, ressemblance et expressivité
- Jeu de couleurs

### ART ABSTRAIT ET COMPOSITION

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

180,00€

- Composition et « architecture » dans l'espace d'une représentation abstraite
- Construction et personnalisation de l'ouvrage, en y intégrant son identité et ses propres symboles picturaux

### PEINTURE À L'HUILE INTENSIVE - 2 jours

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

420,00€

- Enseignement de la vraie technique de la Peinture à l'huile, conforme aux maîtres Flamands
- Préparations des produits, initiation ou perfectionnement à la peinture à l'huile selon l'objectif de chaque élève.
- A l'issue du stage, l'enseignant fournit à chaque élève un échantillon des produits + recettes

### PEINTURE INTUITIVE 2 jours

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

450,00€

- Vous rechercherez en vous et y trouverez, tout votre potentiel artistique sous l'impulsion du maître.
- La technique ne sera plus un frein mais l'alliée qui vous libérera de votre message personnel sur la toile

### PEINTURE À L'HUILE INTENSIVE - 2 jours

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

420,00€

- Enseignement de la vraie technique de la Peinture à l'huile, conforme aux maîtres Flamands
- Préparations des produits, initiation ou perfectionnement à la peinture à l'huile selon l'objectif de chaque élève.
- A l'issue du stage, l'enseignant fournit à chaque élève un échantillon des produits



## AQUARELLE

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

150,00€

- L'eau et la matière : la technique de l'Aquarelle dans le mouillé, à sec et ses nuances combinées
- La lumière et le blanc préservé
- Les couleurs dans l'Aquarelle
- Reproduire et créer

## DESSIN ACADÉMIQUE

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

140,00€

- Le croquis ou comment saisir l'essentiel en quelques gestes
- Le dessin fidèle au modèle
- Libérer son geste et tendre vers le dessin expressif
- Les ombres, la lumière et la couleur dans le dessin
- Technique : fusain

## PEINTURE INTUITIVE 2 jours

9h00 – 12h00  
14h00 - 17h00

450,00€

- Vous rechercherez en vous et y trouverez, tout votre potentiel artistique sous l'impulsion du maître.
- La technique ne sera plus un frein mais l'alliée qui vous libérera de votre message personnel sur la toile

- Le matériel est à la charge de l'élève. Une liste lui sera fourni lors de son inscription et pourra être complétée selon son ambition et son avancée.

- Tout stage sera confirmé par 30 % d'acompte lors de l'inscription définitive.

Aucun acompte ni règlement ne sera remboursé. Pour les cours hebdomadaires, un tableau de présences sera tenu : vous choisissez votre cadence de cours, selon vos disponibilités.

- Pour tout parrainage, le « parrain » bénéficie de 10% de réduction sur sa formule choisie correspondant à la formule ou aux nombres de séances du « parrainé ».

**Tarif préférentiel pour les élèves inscrits à l'Académie des Arts à l'année : 50 % de réduction sur le prix des stages**

